

PERCORSO DI FORMAZIONE OBBLIGATORIO PER IL CONSEGUIMENTO DEL DIPLOMA - 1744 ore - 70 crediti formativi - conforme alle indicazioni della norma UNI per le figure professionali operanti nel campo delle Arti Terapie		I ANNO	II ANNO	III ANNO	TEMPISTICA VERSAMENTI
<b>LEZIONI FONDAMENTALI</b> 336 ore presenza in aula e 516 ore studio personale pari a 34 crediti formativi	Le lezioni sono di tipo teorico e pratico nell'ambito artistico, arteterapeutico, psicologico, metodologico. Seguono un calendario pubblicato all'inizio di ciascun anno formativo.	16 incontri di 8 ore ciascuno	13 incontri di 8 ore ciascuno	13 incontri di 8 ore ciascuno	pagamento in due rate: la prima all'atto dell'iscrizione - la seconda entro dicembre
<b>LEZIONI SEMINARIALI</b> 96 ore di presenza in aula e 96 ore di studio personale pari ad 8 crediti formativi	Le lezioni seminariali costituiscono la proposta che permette all'allievo di personalizzare il proprio percorso formativo.	scansione annuale suggerita: 4 incontri di 8 ore ciascuno	scansione annuale suggerita: 4 incontri di 8 ore ciascuno	scansione annuale suggerita: 4 incontri di 8 ore ciascuno	pagamento della quota entro un mese prima dalla data di effettuazione della lezione seminariale scelta
<b>ESPERIENZA SUL CAMPO (E.s.c.)</b> 250 ore di esperienza diretta e 250 ore di studio personale pari a 20 crediti formativi	L'esperienza sul campo è momento formativo fondamentale nel quale l'allievo mette in atto le conoscenze sviluppate e affina le capacità operative e di relazione. Si svolge in strutture individuate dall'allievo.		E' suddivisa nel biennio secondo le possibilità dell'allievo. Può non rispettare la cadenza qui indicata, iniziare più tardi e proseguire dopo la fine del terzo anno fino al completamento del monte ore richiesto		
<b>TUTORING ALL'E.s.c.</b> 100 ore di incontri e 100 ore di studio personale pari a 8 crediti formativi	Il tutoring costituisce lo spazio di riflessione ed elaborazione che permette all'esperienza sul campo di esplicitare appieno la sua funzione. Ha inizio nel momento in cui l'allievo ha la ragionevole certezza di dare avvio all'esperienza sul campo - il percorso prevede 10 ore di tutoring individuale e 90 ore di tutoring di gruppo		tutoring di gruppo - 6 giornate di otto ore ciascuna	tutoring di gruppo - 6 giornate di otto ore ciascuna	pagamento all'atto dell'iscrizione
			tutoring individuale secondo una scansione dettata dalle esigenze dell'esperienza sul campo - 10 ore		pagamento delle ore effettuate, secondo due scadenze semestrali
<b>TESI</b>	Per accedere alla discussione della tesi è necessario aver ultimato la frequenza della scuola da almeno sei mesi ed aver completato tutti i monte ore di formazione richiesti. La stesura della tesi richiede l'effettuazione di alcuni incontri con il relatore in numero a seconda della necessità				pagamento dei soli incontri effettuati con il relatore secondo due scadenze semestrali

I materiali artistici necessari allo svolgimento delle lezioni sono messi a disposizione dalla Scuola

Una volta regolarmente terminati i tre anni di frequenza alle lezioni, non è prevista nessuna tassa di iscrizione alla Scuola. L'allievo paga solamente le quote relative alle attività formative alle quali partecipa.