

PERCORSO DI FORMAZIONE OBBLIGATORIO PER IL CONSEGUIMENTO DEL DIPLOMA 1671 ore - 67 crediti formativi - in conformità alle indicazioni della norma UNI per le figure professionali operanti nel campo delle Arti Terapie		I ANNO	II ANNO	III ANNO	TEMPISTICA VERSAMENTI
LEZIONI FONDAMENTALI 448 ore presenza in aula e 619 ore studio personale pari a 43 crediti formativi	Le lezioni sono di tipo teorico e pratico nell'ambito musicale, musicoterapeutico, psicologico, medico, metodologico.	120 ore suddivise in incontri di 8 ore ciascuno	188 ore suddivise in incontri di 8 ore ciascuno	148 ore suddivise in incontri di 8 ore ciascuno	pagamento in due rate: la prima all'atto dell'iscrizione - la seconda entro dicembre
LEZIONI SEMINARIALI 48 ore di presenza in aula e 48 ore di studio personale pari a 4 crediti formativi	Le lezioni seminariali costituiscono la proposta che permette all'allievo di personalizzare il proprio percorso formativo	scansione annuale suggerita: 2 incontri di 8 ore ciascuno	scansione annuale suggerita: 2 incontri di 8 ore ciascuno	scansione annuale suggerita: 2 incontri di 8 ore ciascuno	pagamento della quota entro un mese prima della effettuazione della giornata seminariale scelta
ESPERIENZA SUL CAMPO (E.s.C.) 190 ore di esperienza diretta e 190 ore di studio personale pari a 15 crediti formativi	L'esperienza sul campo è momento formativo fondamentale nel quale l'allievo mette in atto le conoscenze sviluppate e affina le capacità operative e di relazione. Il monte ore è suddiviso in 190 ore di pratica sul campo e 190 ore comprendenti tutte le attività essa correlate Si svolge in strutture individuate dall'allievo.		E' suddivisa nel biennio secondo le possibilità dell'allievo. Può non rispettare la cadenza qui indicata, iniziare più tardi e proseguire dopo la fine del terzo anno fino al completamento del monte ore richiesto.		
TUTORING ALL'E.s.C. 64 ore di incontri e 64 ore di studio personale pari a 5 crediti	Il tutoring costituisce lo spazio di riflessione ed elaborazione che permette all'esperienza sul campo di esplicare appieno la sua funzione. Ha inizio nel momento in cui l'allievo ha la ragionevole certezza di dare avvio all'esperienza sul campo		tutoring di gruppo 32 ore (4 giornate)	tutoring di gruppo 32 ore (4 giornate)	pagamento all'atto dell'iscrizione (normalmente entro il mese di novembre)
			tutoring individuale secondo una scansione dettata dalle esigenze dell'esperienza sul campo - minimo 6 ore		pagamento delle ore effettuate, secondo due scadenze semestrali
TESI	Per accedere alla discussione della tesi è necessario aver ultimato la frequenza della scuola da almeno sei mesi ed aver completato tutti i monte ore di formazione richiesti. La stesura della tesi richiede l'effettuazione di alcuni incontri con il relatore.				pagamento dei soli incontri effettuati con il relatore secondo due scadenze semestrali

I materiali artistici necessari allo svolgimento delle lezioni sono messi a disposizione dalla Scuola

Una volta regolarmente terminati i tre anni di frequenza alle lezioni, non è prevista nessuna tassa di iscrizione alla Scuola. L'allievo paga solamente le quote relative alle attività formative alle quali partecipa.